

Je ~~est~~ m'aime pas la  
moutarde picante  
La ~~fen~~ porte est ouverte  
sert le ~~gast~~ jardin  
La soupeuse et les ~~sont~~ sur  
son pré de nous  
ou à tu acheter l'écure  
Comment t'appelle-tu tu  
La maitresse qu'il ~~sont~~  
~~soumail~~ soumail seul  
Nous sortirait vous d'afère ?  
sate carbail né pas pour elle

Pour aller plus loin ... contacter l'association l'Esperluette

Tél : 05 61 80 89 34

Mail : [l-esperluette@orange.fr](mailto:l-esperluette@orange.fr)

Site internet : <http://esperluette31.voila.net/>

**Ce qui est dit****Ce qui est entendu**

Stylo	Silo
Sais pas	Fais pas
Piqûre	Piture
Crier	Prier (ou) Trier
Fermer	Fumer
C	T
School	Sthool
Café théâtre	Amphithéâtre
Accrocher	Accrosser
Sauver	Chauver
Limité	L'imité → <i>Ce sui crée une confusion</i>
Faiblir	Flaiblir

***Pour aller plus loin ... contacter l'association L'Esperluette***

*Tél : 05 61 80 89 34*

*Mail : [l-esperluette@orange.fr](mailto:l-esperluette@orange.fr)*

*Site internet : <http://lesperluette31.voila.net/>*

## Texte entendu par un élève dyslexique au cours d'une dictée

### *Les devoirs de tous en classe*

La société tarde le professeur de l'insultion au travers de le professeur et donc responsable du bon déroulement cours devend la soiéété.

L'heure de cours est sacré, sous comme les lieu. Bien ne doit dégrade ces caractère sacré et tous doivent constribue.

La caularité est obligatoire jusqu'à 16 ans les parents et enconte responsable.

L'élève a donc les devoir de suivre les cours avec apprication et d'obéir au professeur lorsqu'il lui demande un travail ou le rappel à lause à la suite de pertubation. Tout ou remise en cause d'une autorité vers une remise en cause de la loi qui minpose de travailler en cours : elle nous antendu du moindre du monde.

Les professeur ne peut donc apcepté degrade l'ambiance tous et t'une deuxieme

Je mengag a respecte le quelque remarque en cours

Vu par les parent signature des parent remarque se travail de dictée a été efectuer pendant le cours au case

*Pour aller plus loin ... contacter l'association l'Esperluette*

*Tél : 05 61 80 89 34*

*Mail : [l-esperluette@orange.fr](mailto:l-esperluette@orange.fr)*

*Site internet : <http://esperluette31.voila.net/>*

## *Fiche Méthode n° 10*

### *Organiser un atelier autour de l' a dyslexie*



- **Public :**
  - Elèves de primaire
  - Collégiens et lycéens
  - Adultes en formation autour de la scolarisation des élèves en situation de handicap
  
- **Durée :** 30 minutes environ
  
- **Objectifs :**
  - Permettre aux élèves de percevoir les difficultés rencontrées en classe au quotidien, par les élèves dyslexiques.
  - Les faire réfléchir sur leur comportement vis-à-vis de ces élèves.
  
- **Organisation :**
  - Imprimer les feuilles jointes à cette fiche. Ce sont des textes écrits par des enfants dyslexiques. Une fiche comporte également les notes d'une maman d'enfant dyslexique afin de mieux percevoir la mauvaise compréhension de ces enfants.
  - Faire lire ces textes aux élèves de votre classe en leur demandant de retrouver un sens à ce texte.
  - A la fin de cet exercice, les questionner sur l'effort qu'ils ont du fournir pour reconstituer ce texte (si cela a été possible) et leur demander s'ils se sentent capables de le faire au quotidien, en classe et à la maison.

*Le + : si des enfants sont concernés dans la classe, leur demander avant l'intervention, s'ils seraient d'accord pour témoigner directement ou bien demander à un professionnel (orthophoniste) qui les accompagne en rééducation de venir expliquer les efforts que les personnes atteintes de ces troubles doivent réaliser pour réussir à apprendre comme les autres.*

*Pour aller plus loin ... contacter l'association L'Esperluette*

*Tél : 05 61 80 89 34*

*Mail : [l-esperluette@orange.fr](mailto:l-esperluette@orange.fr)*

*Site internet : <http://esperluette31.voila.net/>*

*Pour aller plus loin ... contacter l'association l'Esperluette*

*Tél : 05 61 80 89 34*

*Mail : [l-esperluette@orange.fr](mailto:l-esperluette@orange.fr)*

*Site internet : <http://esperluette31.voila.net/>*